

Klarinetten, deutsches System



Modell	Klappenanzahl/Ringe	Gabel-B-Mechanik	Gabel-F-Mechanik	F-Heber	Es-Heber	unterschnittene Tonlöcher	verstellbarer Daumenhalter	versilbert	vernickelt	
Melody	17/4				•				•	3 Triller
Nr. 3	17/4				•			•	•	3 Triller
Nr. 5	20/5	•			•			•	•	4 Triller
Junior	21/4		•	•		•		•		4 Triller
Jubiläums-klarinetten	23/6	•	•	•		•		•		4 Triller
Top Sound	24/6	•	•	•		•		•		4 Triller
Nr. 7	27/5	•	•	•	•	•	•	•		4 Triller, Oehler-System, weite Bohrung
Nr. 7 Konzert	27/5	•	•	•	•	•	•	•		4 Triller, Oehler-System, enge Bohrung
Nr. 7c Konzert	30/5	•	•	•	•	•	•	•		4 Triller, Oehler-System, tief E/F-Mechanik

Deutsches System/ Sondermodelle für Österreich mit extrem weiter Bohrung

Modell	Klappenanzahl/Ringe	Gabel-B-Mechanik	Gabel-F-Mechanik	F-Heber	Es-Heber	unterschnittene Tonlöcher	verstellbarer Daumenhalter	versilbert	vernickelt	
Standard 3K	17/4				•		•		•	3 Triller
Top Sound 3K/Natur	23/6	•	•	•		•	•	•		4 Triller, hoch-b-Triller
Konzert 3K/Natur	29/6	•	•	•	•	•	•	•		4 Triller, hoch-b-Triller, tief E/F-Mechanik

Boehm System



Modell	Klappenanzahl/Ringe	Gabel B-Mechanik	Gabel F-Mechanik	F-Heber	Es-Heber	unterschnittene Tontöcher	verstellbarer Daumenhalter	versilbert	vernickelt
Nr. 8	17/6					•		•	•
Nr. 9	18/7	•				•		•	•
Nr. 10	19/7	•		•	•		•	•	
Nr. 11	20/7	•		•	•		•		Fis-Gis-Triller

